

# DMX MASTER

## 专业舞台灯光控制器

PRO512



## 用户指南

使用前请仔细阅读



---

# 目录

---

1. 欢迎使用 PRO512 DMX 专业控制台 .....	1
2. PRO512 控制台面板 .....	1
2.1 灯光设备区 .....	1
2.2 存储区 .....	2
2.3 摇杆区 .....	2
2.4 功能键区 .....	2
2.4.1 功能键区 1 .....	2
2.4.2 功能键区 2 .....	3
3. PRO512 控制台背板 .....	3
4. PRO512 的灯光配接 .....	3
4.1 DMX 通道配接 .....	4
4.2 集控的配接 .....	5
4.3 通道接受集控控制的配接 .....	6
4.4 摇杆 PAN 和 TILT 的反相 .....	6
4.5 清除单个通道的配接 .....	7
4.6 配接恢复出厂设置 .....	7
4.7 修改推杆名称 .....	8
5. 编辑与存储 .....	9
5.1 场景的编辑与存储 .....	9
5.2 程序的编辑与存储 .....	10
5.3 程序的插入 .....	10
5.4 删除程序中的步 .....	11
6. 场景、程序的运行 .....	11
6.1 场景的打开与关闭 .....	11
6.2 程序的运行 .....	11
6.2.1 程序的自动运行 .....	11
6.2.2 程序的声控运行 .....	12
6.2.3 程序的手动运行 .....	12
7. MIDI 地址的设置 .....	12
7.1 MIDI 地址的设置 .....	12
7.2 MIDI 地址表 .....	12
8. USB 功能 .....	13
8.1 将数据保存到 U 盘 .....	13
8.2 读取 U 盘内的文件 .....	13
8.3 控制台软件升级 .....	14
9. RDM 的操作 .....	15
附专业名词解释 .....	16
配接默认设置表 .....	17



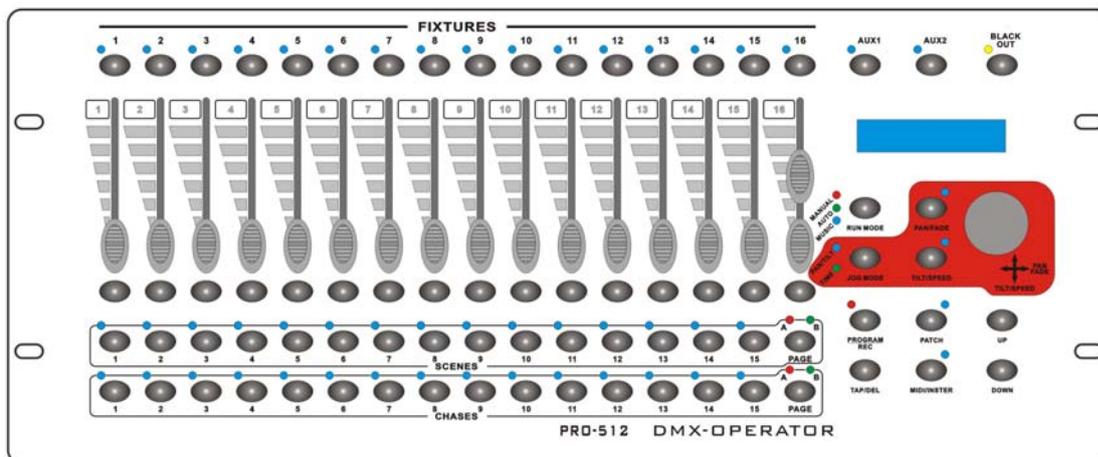
## 1. 欢迎使用 PRO512 DMX 专业控制台

本控制台是专门针对 DMX 灯光设备而设计的一款控制台;为了方便你使用本控制台,请你在使用前先阅读本使用指南;在文中出现用框把文字框起来的表示是按钮,如:**PROGRAM**为编程按钮。

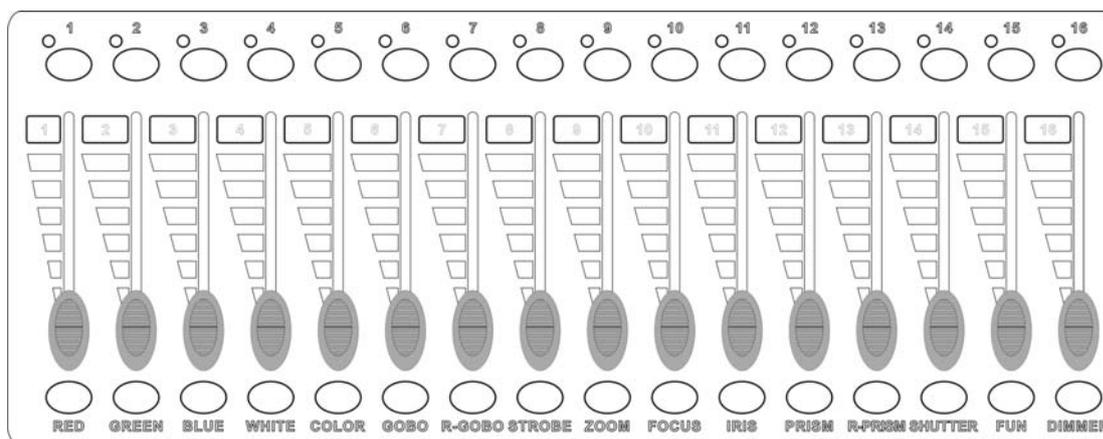
本控制台提供的电源适配器输入为 AC100~240V 50/60HZ, 输出为 DC9V1.5A, 控制台的输入为 DC9V1.5A。

**提示:** 请检查当地市电是否符合 AC100~240V 的范围, 及电源适配器输出为 DCDC9V1.5A。

## 2. PRO512 控制台面板



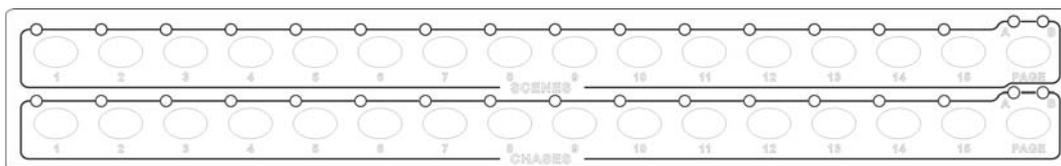
### 2.1 灯光设备区



灯光设备区由上面一排 16 只选灯按钮、中间一排 16 支通道推杆和下面一排 16 只点控按钮组成。

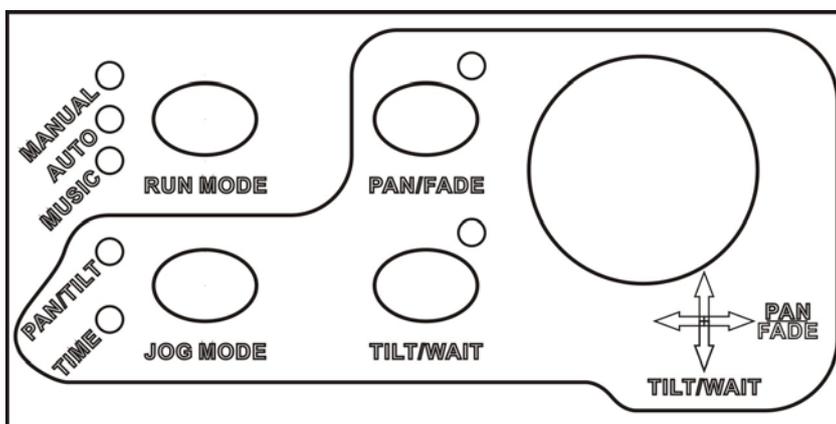
**选灯按钮:** 用来选择需要控制灯具的通道的相应按钮;通道推杆输出相应的通道数据;点控按钮: 当用户按下某个点控按钮时, 相对应的通道输出值为 255, 释放后输出该通道的推杆数据。

## 2.2 存储区



存储区分为场景和程序两存储区，每个区有 A、B 两个页面，可存 30 个场景和 30 个程序。

## 2.3 摇杆区

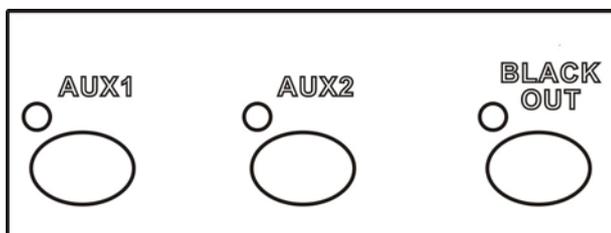


**JOG MODE** 为摇杆功能选择按钮；当 **PAN/TILT** 指示灯亮时，摇杆为调节 PAN/TILT 通道数据；当 **TIME** 指示灯亮时，摇杆为调节程序的运行时间和滑步时间；

当 **PAN/FADE** 或 **TILT/WAIT** 按钮的指示灯闪烁时，相应摇杆 **PAN/FADE** 或 **TILT/WAIT** 方向的数据不能改变。

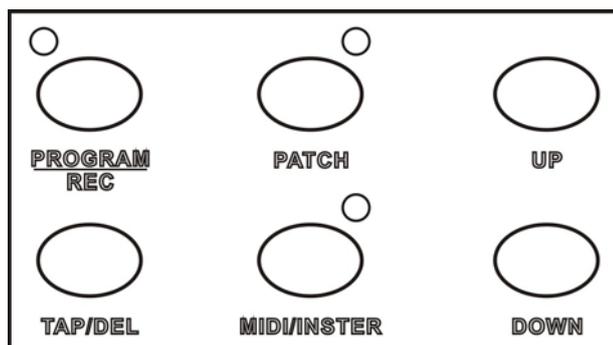
## 2.4 功能键区

### 2.4.1 功能键区 1



**AUX1** 和 **AUX2** 为两个附加按钮，可把 512 个通道中的一个或几个或全部编入 AUX 按钮控制（点击打开，再点击关闭），也可把 AUX 按钮编入场景或程序内，通过场景或者程序来控制；**BLACKOUT** 为背光按钮。

## 2.4.2 功能键区 2



**PROGRAM/REC** 为编程和确定按钮；长按约 3 秒进入编程状态，再长按退出；当在编程状态时，用它来记录当前的效果。

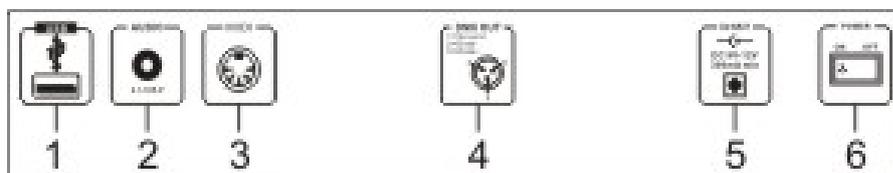
**PATCH** 为通道配接/清除手动输出按钮；长按约 3 秒进入配接编辑状态，再长按退出；点按为清除手动输出。

**TAP/DEL** 当程序运行时，通过拾取两次点击 **TAP/DEL** 按钮的间隔时间作为程序运行的时间；删除数据功能。

**MIDI/INSTER** MIDI 地址各程序插入功能按钮。

**UP DOWN** 向上和向下按钮。

## 3. PRO512 控制台背板



- |             |                             |
|-------------|-----------------------------|
| 1. USB      | USB 接口。                     |
| 2. AUDIO IN | 0.1~1Vp-p。                  |
| 3. MIDI IN  | 接收 MIDI 数据。                 |
| 4. DMX OUT  | DMX 信号输出端。                  |
| 5. DC INPUT | 直流输入端(DC 9-12V, 300mA min)。 |
| 6. POWER    | 电源开关                        |

## 4. PRO512 的灯光配接

在这节里介绍如何配接 DMX 通道。

为了让 PRO512 能按你的需要控制灯光设备，首先按你的需要完成 DMX 通道的配接；PRO512 有 16 个选灯按钮和 16 个通道推杆，摇杆的 PAN 和 TILT 各占一个通道，你可以把 512 个 DMX 通道配接到任意一个选择灯按钮的任意一支推杆或摇杆的 PAN/TILT、AUX1 和 AUX2 上。

灯光通道配接名词解释见附件！

出厂默认设置见附表“配接默认设置表”。

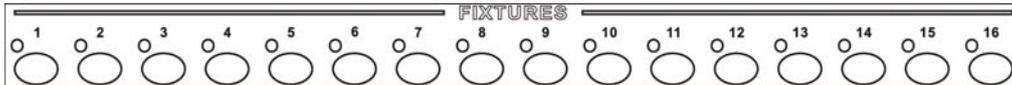
### 4.1 DMX 通道配接

在配接状态，摇杆用来滚 512 个 DMX 通道，TILT 方向用来翻页，每个页面 18 个 DMX 通道，PAN 方向则在这一页的 18 个 DMX 通道中翻。

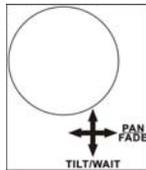
- a. 长按 **PATCH** 按钮约 3 秒钟，**PATCH** 指示灯点亮，进入配接状态；



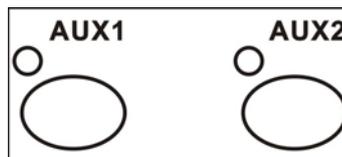
- b. 选择 **FIXTURE1-16** 作为你要配接灯的选灯按钮，相应的指示灯点亮；



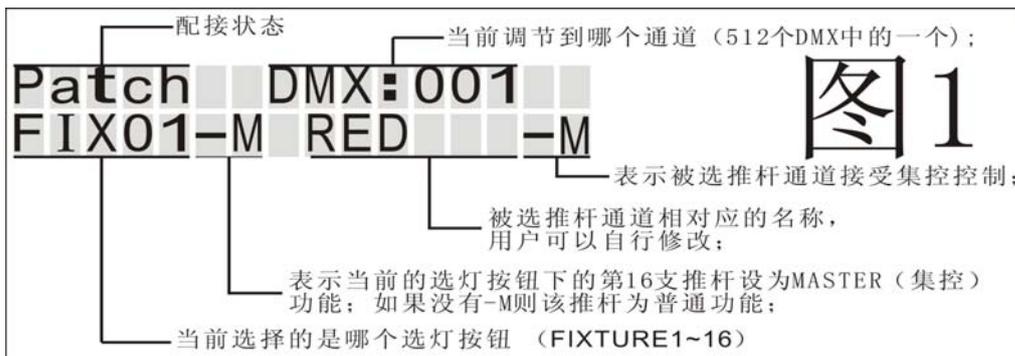
- c. 通过摇杆选择你需要的 DMX 通道；

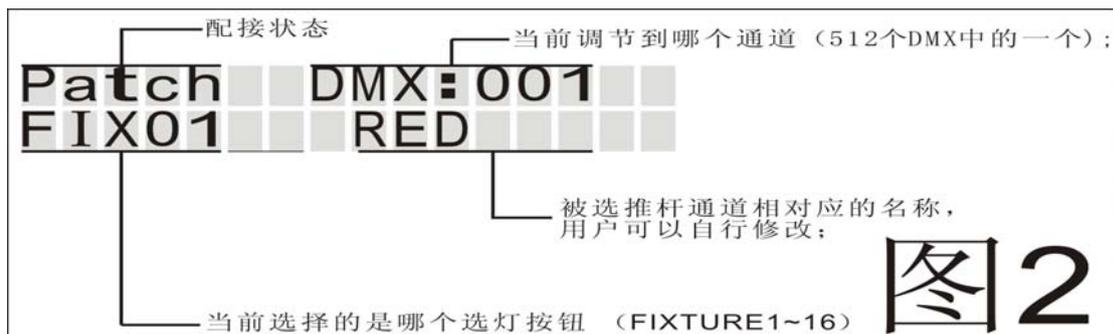


- d. 选择你需要配接到哪个推杆所对应的按钮，也可配接到 **PAN**、**TILT**、**AUX1** 或 **AUX2**；



- e. 液晶屏上会显示相应的数据，“图 1”或“图 2”；





f. 重复 b、c、d 三步骤即可完成配接;

e. 再次长按 **PATCH** 按钮就退出配接状态。

例如：把 DMX 通道的第 5 个通道配接到第二支灯的第二支推杆上

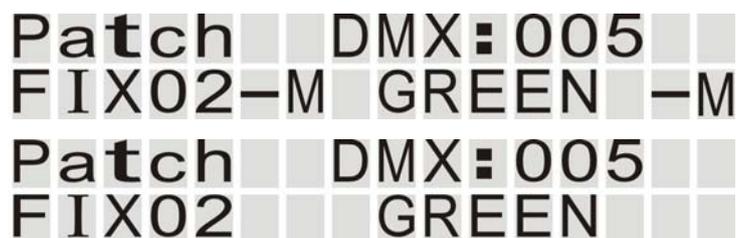
a. 长按 **PATCH** 按钮约 3 秒钟，PATCH 指示灯点亮，进入配接状态;

b. 选择 **FIXTURE2** 作为你要配接灯的选灯按钮，指示灯点亮;

c. 摇动摇杆选择到第 5 个 DMX 通道;

d. 点击第二支推杆对应的按钮 (**GREEN**) ;

e. 配接成功液晶屏上显示如下 (有两种情况):

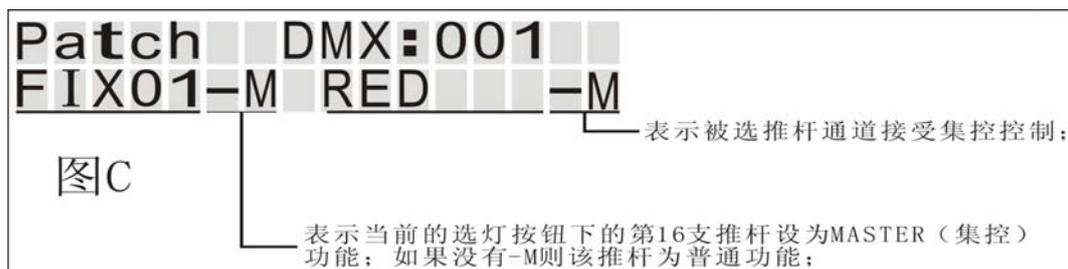


f. 再次长按 **PATCH** 按钮就退出配接状态。

**注：** 每个 DMX 通道只能配接到一个推杆上！

## 4.2 集控的配接

在上面的 DMX 通道的配接中提到的液晶屏显示数据中有两个“-M”，表示如“图 C”：



具体操作如下：

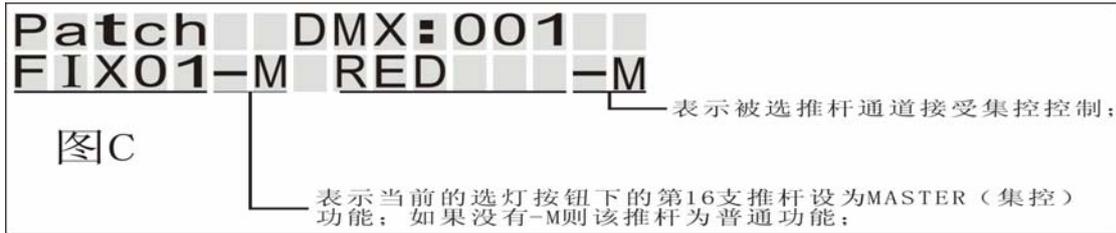
a. 长按 **PATCH** 按钮约 3 秒钟，PATCH 指示灯点亮，进入配接状态;

b. 选择需要设置集控选灯的按钮 (**FIXTURE1~16**)，对应的指示灯点亮;

c. 长按第 16 支推杆通道对应的按钮 **DIMMER** 约 3 秒，液晶屏显示“图 A”则表示第 16 支推杆被设为集控，如果之前已经设为集控了再次长按该按钮则会清除集控功能，液晶屏显示“图 B”数据;



如果是“图 A”的情况下灯具后会有个“-M”，如“图 C”：



- d. 重复 b 和 c 完成你所需要的其它集控设置；
- e. 再次长按 **PATCH** 按钮就退出配接状态。

### 4.3 通道接受集控控制的配接

- a. 长按 **PATCH** 按钮约 3 秒钟，PATCH 指示灯点亮，进入配接状态；
- b. 选择需要接受集控控制选灯的按钮（FIXTURE1~16），对应的指示灯点亮；
- c. 长按需要接受集控控制的通道推杆对应的按钮约 3 秒钟，液晶屏显示如“图 D”表示接受集控设置成功，如果之前已经设为接受集控控制了再次长按该按钮则会清除接受集控控制的功能，液晶屏显示“图 E”数据；

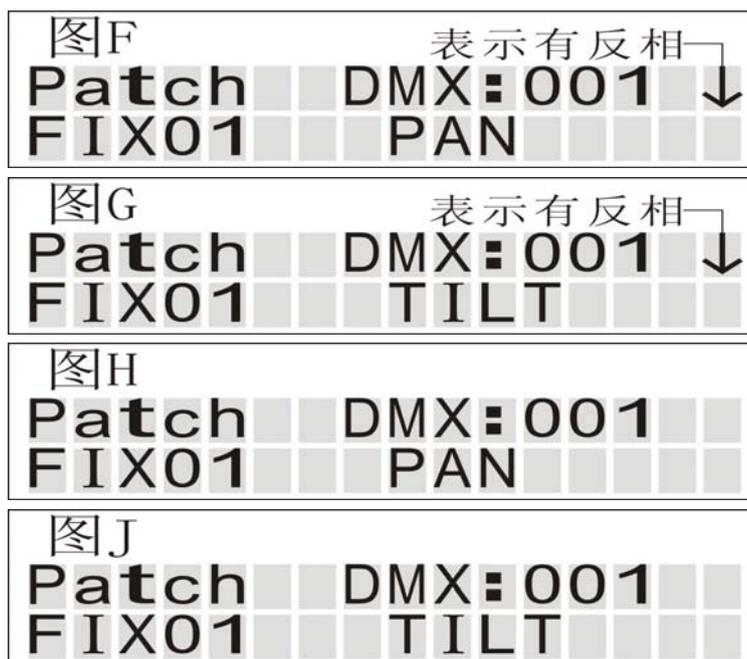


- d. 重复 b 和 c 完成你所需要的其它接受集控的设置；
- e. 再次长按 **PATCH** 按钮就退出配接状态。

### 4.4 摇杆 PAN 和 TILT 的反相

可将摇杆的调节数据由正常的往右和往上为加改为减。

- a. 长按 **PATCH** 按钮约 3 秒钟，PATCH 指示灯点亮，进入配接状态；
- b. 选择需要配接到 PAN 和 TILTR 的选灯的按钮（FIXTURE1~16，对应的指示灯点亮；
- c. 摇动摇杆选择到设为 PAN 或 TILT 的 DMX 通道；
- d. 长按需要配接到 PAN 的按钮 **PAN/FADE** 或 TILT 的按钮 **TILT/WAIT** 约 3 秒钟，液晶屏显示“图 F”和“图 G”表示反相设置成功；如果之前已经设为反相了再次长按该按钮则会清除反相的功能，液晶屏显示“图 H”和“图 J”；



- e. 重复 b、c 和 d 完成你所需要的其它 PAN 和 TILT 的设置;
- f. 再次长按 **PATCH** 按钮就退出配接状态。

**注:** 一个 DMX 通道只能与通道推杆中的一支、摇杆 (PAN 或 TILT)、AUX1、AUX2 中的一个配接, 但二个或 512 个 DMX 通道可配接在同一个[通道推杆中的一支、摇杆 (PAN 或 TILT)、AUX1、AUX2 中的一个]上;

#### 4.5 清除单个通道的配接

当你不需要某个 DMX 通道的配接时, 可清除;

- a. 长按 **PATCH** 按钮约 3 秒钟, **PATCH** 指示灯点亮, 进入配接状态;
- b. 通过摇杆选择你不需配接的 DMX 通道;
- c. 在没有选择任何选灯按钮的情况下, 点击 16 个推杆对应按钮中的任一个;
- d. 液晶屏上会有如下显示:

```
Patch DMX: 001
NO Assign
```

“NO Assign”表示当前 DMX 通道没有配接。

- e. 重复 b 和 c 可以清除其它通道的配接;
- f. 再次长按 **PATCH** 按钮就退出配接状态。

#### 4.6 配接恢复出厂设置

实现此操作需要关开机!

- a. 先关闭控制台电源;
- b. 同时按住 **PROGRAM**、**TAP/DEL**、**PATCH** 三个按钮不放;

- c. 打开控制台电源，等到液晶屏有如下数据显示后就可松开上面的三个按钮

Reset factory  
Please Wait...

- e. 再过五六秒钟液晶屏显示如下数据表示恢复出厂设置成功；

Reset ok

**注：**在恢复出厂设置时，同时会删除控制台内部的走灯程序和场景等，因为这些都与 DMX 通道的配接有关！

#### 4.7 修改推杆名称

控制台推杆名称默认出厂设置如下表：

通道推杆	默认名称	通道推杆	默认名称	通道推杆	默认名称
推杆 1	RED	推杆 7	G-GOBO	推杆 13	RPRISM
推杆 2	GREEN	推杆 8	STROBE	推杆 14	SHUT
推杆 3	BLUE	推杆 9	ZOOM	推杆 15	FUN
推杆 4	WHITE	推杆 10	FOCUS	推杆 16	DIMMER
推杆 5	COLOR	推杆 11	IRIS		
推杆 6	GOBO	推杆 12	PRISM		

修改推杆名称需要开关控制台电源操作！

- 先关闭控制台电源；
- 同时按住 **PROGRAM/REC**、**FIXTURE16**、**PATCH** 三个按钮不放；
- 打开控制台电源，等到液晶屏有如下数据显示后就可松开上面的三个按钮；

Please selected  
Attribute button

- d. 点击你要修改通道名称的按钮；液晶屏显示如下：



上面是当前的推杆名称  
Old name: RED  
New name: RED  
下面是当前修改的新名称 光标，光标移到哪个字符下就修改哪个字符

- 左右摇动摇杆可改变光标的位置，上下摇动摇杆则可以修改当前光标下的字符；
- 确定名称后，按 **PROGRAM/REC** 按钮保存修改，液晶屏显示保存成功；

Save ok

- 重复操作步骤 d~f 完成其它推杆名称的修改；
- 关机重新启动控制台。

例如：把第六支推杆的名称改为 Frost;

- 先关闭控制台电源;
- 同时按住 **PROGRAM/REC**、**FIXTURE16**、**PATCH** 三个按钮不放;
- 打开控制台电源，等到液晶屏有如下数据显示后就可松开上面的三个按钮;

Please selected  
Attribute button

- 点击第六支推杆的对应按钮 GOBO，液晶屏显示如下:

Old name: GOBO  
New name: GOBO

- 左右摇动摇杆可改变光标的位置，上下摇动摇杆则可以修改当前光标下的字符;

Old name: GOBO  
New name: Frost

- 确定名称后，按 **PROGRAM/REC** 按钮保存修改，液晶屏显示保存成功;

Save OK

- 关机重新启动控制台。

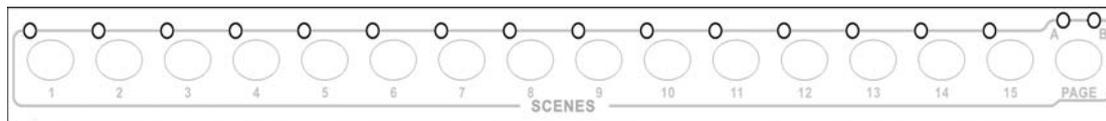
## 5. 编辑与存储

在这章里介绍的功能都要进入编程状态，包括场景的存储、程序的编辑与存储、场景和程序的删除。

### 5.1 场景的编辑与存储

本控制台可存储 30 个场景，分 PAGE-A、PAGE-B 两个页面，每个页面 15 个;

- 长按 **PROGRAM/REC** 按钮约三秒钟，对应的指示灯点亮，表示进入编程状态;
- 点出 **FIXTURE1~16** 的按钮选择你需要编辑的设备，
- 调节相应通道的推杆实现你需要的效果;
- 点击 **PROGRAM/REC** 按钮确定你当前需要的效果;
- 再选择 **SCENES** 区域的 **PAGE-A** 或 **PAGE-B** (A 和 B 相应的指示灯亮) 下的 1~15 中的一个作场景的存储位置;
- 控制台的所有指示灯闪动，场景存储成功;



- 重复 a~e 完成你所需要的其它场景的编辑与存储;
- 再次长按 **PROGRAM/REC** 按钮约三秒钟，即退出编程状态。

例如：编辑第 6 支灯的一个效果存储到 **SCENES** 页面 B 的第 9 个按钮;

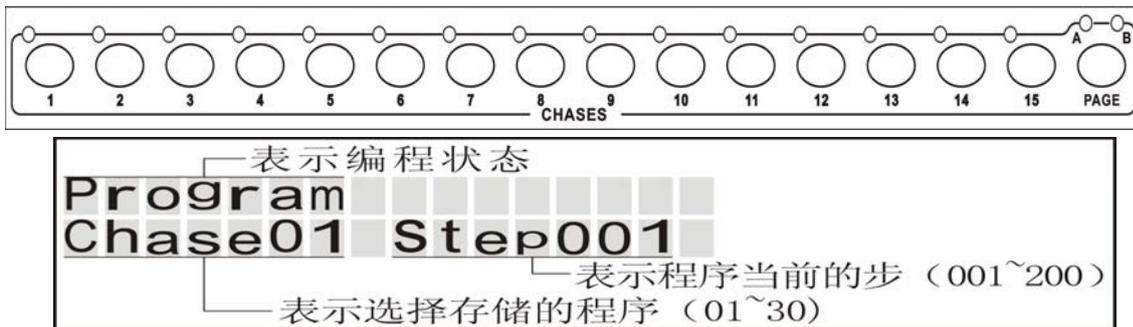
- 长按 **PROGRAM/REC** 按钮约三秒钟，对应的指示灯点亮，表示进入编程状态;
- 点出 **FIXTURE 6** 的按钮选择你需要编辑的设备，
- 调节相应通道的推杆实现你需要的效果;
- 点击 **PROGRAM/REC** 按钮确定你当前需要的效果;

- e. 再点击 SCENES 区域的 PAGE 按钮，B 指示灯点亮；
- f. 再点击每 9 个按钮，此时控制台的指示灯闪动，存储成功；
- g. 再次长按 PROGRAM/REC 按钮约三秒钟，即退出编程状态。

## 5.2 程序的编辑与存储

编辑程序可以不需要预先存储好的场景，并且编程时可以将预先存储好的场景编入程序，也可现场调节效果再加入到程序中，每个程序最多可 200 步，整个控制台可存储 1500 步，应用灵活。

- a. 长按 PROGRAM/REC 按钮约三秒钟，对应的指示灯点亮，表示进入编程状态；
- b. 再选择 CHASES 区域的 PAGE-A 或 PAGE-B (A 和 B 相应的指示灯亮) 下的 1~15 中的一个作程序的存储位置；液晶屏显示如下：



- c. 点出 FIXTURE1~16 的按钮选择你需要编辑的设备；
- d. 调节相应通道的推杆实现你需要的效果；你也可以直接选择 SCENES 区域的 PAGE-A 或 PAGE-B (A 和 B 相应的指示灯亮) 下的 1~15 中的场景 (当几个场景共用通道时取最大值输出)；
- e. 点击 PROGRAM/REC 按钮把当前需要的效果加入到程序中，控制台的所有指示灯闪动，程序存储一步成功；
- f. 重复操作步骤 c~e 编辑其它效果，并完成当前程序的编辑；
- g. 重复操作步骤 b~f 编辑可编辑其它程序；
- h. 再次长按 PROGRAM/REC 按钮约三秒钟，即退出编程状态。

## 5.3 程序的插入

当你在编辑程序时或已经编好的程序都可以再次在程序的某步前插入一步或多步，只要在编辑时点击 MIDI/INSER 按钮，对应的指示灯闪动，再配合 UP 和 DOWN 按钮调节程序需要插入的当前步；例如：要在第 6 个程序的第 8 步前插入一步，操作如下：

- a. 长按 PROGRAM/REC 按钮约三秒钟，对应的指示灯点亮，表示进入编程状态；
- b. 再选择 CHASES 区域的 PAGE-A (A 相应的指示灯亮) 下的第 6 个按钮；
- c. 点击 MIDI/INSER 按钮，对应的指示灯闪动；
- d. 点击 UP 和 DOWN 按钮，选择到程序的第 8 步；显示如下：



- e. 调节相应通道的推杆实现你需要的效果；你也可以直接选择 SCENES 区域的 PAGE-A 或 PAGE-B (A 和 B 相应的指示灯亮) 下的 1~15 中的场景 (当几个场景共用通道时取最大值输出)；

- f. 点击 **PROGRAM/REC** 按钮把当前需要的效果插入到程序中，控制台的所有指示灯闪动，程序存储一步成功；
- e. 再次点击 **MIDI/INSER** 按钮，对应的指示灯关闭，退出插入状态（如果不点击关闭，将一直处在插入状态）；
- g. 再次长按 **PROGRAM/REC** 按钮约三秒钟，即退出编程状态。

## 5.4 删除程序中的步

- a. 长按 **PROGRAM/REC** 按钮约三秒钟，对应的指示灯点亮，表示进入编程状态；
- b. 选择你需要删除步的程序；
- c. 点击 UP 和 DOWN 按钮选择你需要删除的步；
- d. 点击 TAP/DEL 按钮，控制台指示灯全部闪动，删除一步成功；
- e. 再次长按 **PROGRAM/REC** 按钮约三秒钟，即退出编程状

## 6. 场景、程序的运行

本控制台可以同时运行 5 个程序及全部的场景，当有共用通道时取最大值输出。

### 6.1 场景的打开与关闭

当控制台在非编程和非配接状态时，点击 SCENES 区域的 PAGE-A 或 PAGE-B（A 和 B 相应的指示灯亮）下的 1~15 中的场景（当几个场景共用通道时取最大值输出）按钮，相应的指示灯点亮，即打开该场景；再次点击该按钮，相应的指示灯熄灭，该场景关闭。

### 6.2 程序的运行

当控制台在非编程和非配接状态时，点击 CHASES 区域的 PAGE-A 或 PAGE-B（A 和 B 相应的指示灯亮）下的 1~15 中的程序（当几个场景共用通道时取最大值输出）按钮，相应的指示灯点亮（当有多个程序打开时，指示灯闪动的程序的运行数据为可调状态），即打开该程序；再次点击该按钮，相应的指示灯熄灭，该程序关闭。

#### 6.2.1 程序的自动运行

程序默认打开运行状态是自动运行状态，当有多个程序运行时，运行模式的改变是改变全部的程序，但运行速度和运行时间是可以单个程序改变的。

- a. 点击要打开运行的程序按钮，相应的指示灯闪动（当有多个程序打开时，指示灯闪动的程序的运行数据为可调状态），
- b. 点击 **RUN MODE** 按钮选择运行状态，相应的指示灯占亮，液晶屏也有相应的显示：



- c. 当多个程序运行时（只有处在可调节状态的程序才可改变运行的参数），先长按要调节参数的程序的按钮，所其处于可调状态（批示灯于闪动状态/液晶屏也显示）；
- d. 点击 **JOG MODE** 按钮，选择摇杆的状态（PAN/TILT 指示亮时为摇杆通道，TIME 指示亮时为调节程序的时间和速度的）；
- e. 左右摇动摇杆调节当前程序的滑步时间（0~30 秒），上下摇动摇杆调节当前程序的等待时间（0~10 分钟），两个时间是相互独立的；

## 6.2.2 程序的声控运行

- 点击打开需要运行的程序；
- 点击 **RUN MODE** 按钮选择声控模式，相应的指示灯点亮；
- 点击 **UP** 和 **DOWN** 两个按钮来调节声控的灵敏度；
- 在声控模式下可以调节程序的滑步时间，点击 **JOG MODE** 按钮，选择摇杆的状态（PAN/TILT 指示亮时为摇杆通道，TIME 指示亮时为调节程序的时间和速度的）；
- 左右摇动摇杆调节当前程序的滑步时间（0~30 秒）；

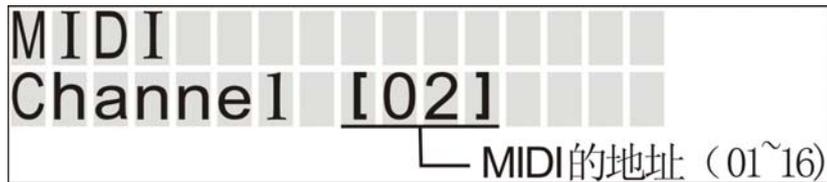
## 6.2.3 程序的手动运行

- 点击打开需要运行的程序；
- 点击 **RUN MODE** 按钮选择手动模式，相应的指示灯点亮；
- 点击 **UP** 和 **DOWN** 两个按钮来调节程序的步；
- 在手动模式下可以调节程序的滑步时间，点击 **JOG MODE** 按钮，选择摇杆的状态（PAN/TILT 指示亮时为摇杆通道，TIME 指示亮时为调节程序的时间和速度的）；
- 左右摇动摇杆调节当前程序的滑步时间（0~30 秒）；

# 7. MIDI 地址的设置

## 7.1 MIDI 地址的设置

- 长按 MIDI/INSTER 按钮约 3 秒钟，相应的指示灯点亮，进入 MIDI 地址设置状态，并显示当前地址；



- 通过点击 **UP** 和 **DOWN** 按钮调节 MIDI 地址；
- 地址确定后，再次长按 **MIDI/INSTER** 按钮，即保存设置并退出设置状态。

## 7.2 MIDI 地址表

MIDI 信号可控制本控制台的 30 个场景和 30 个程序、AUX1、AUX2、TAP、UP、DOWN、及 BLACK OUT 按钮功能，具体如下：

控制台功能	MIDI 数据
场景 1	00
场景 2	01
场景 3	02
.....	...
场景 30	29
程序 1	30
程序 2	32
程序 3	33
.....	...
程序 30	59

控制台功能	MIDI 数据
AUX1	60
AUX2	61
UP	62
DOWN	63
TAP	64
BLACK OUT	126

## 8. USB 功能

通过 USB 端口保存和读取 U 盘数据、控制台软件升级，在文件读写时 FIXTURE1~16 个按钮代表 File1~16。

### 8.1 将数据保存到 U 盘

- 先将 U 盘插入 USB 接口;
- 同时按住 **RUN MODE** 和 **UP** 按钮约 3 秒钟，液晶屏显示如下:

The LCD screen displays the text "Press Fixture Key save file" in a monospaced font. The text is arranged in two lines: "Press Fixture" on the top line and "Key save file" on the bottom line. The background of the screen is a grid of small squares.

- 选择一个文件按钮做为存储目标 (FIXTURE1~16 的指示灯原来亮的表示你的 U 盘里已经有此文件); 如果此时你按其它按钮, 将退出写 U 盘状态; 如果没有插入 U 盘液晶屏显示如下: 并退出此状态;

The LCD screen displays the text "No USB disk" in a monospaced font. The text is centered on the screen. The background of the screen is a grid of small squares.

- 液晶屏上显示进度条, 存储成功显示如下:

The LCD screen displays two lines of text. The top line shows "Save file 11" with a progress bar consisting of 11 dark squares followed by 5 light squares. To the right of the progress bar, the text "文件 1~16" is visible. The bottom line shows "File save ok". The background of the screen is a grid of small squares.

### 8.2 读取 U 盘内的文件

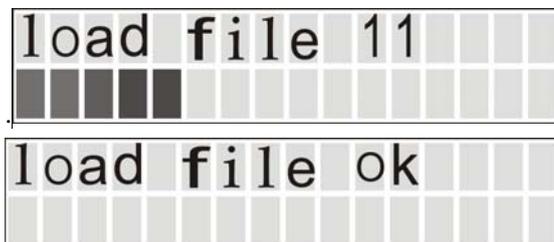
- 先将 U 盘插入 USB 接口;
- 同时按住 **RUN MODE** 和 **DOWN** 按钮约 3 秒钟，液晶屏显示如下:

The LCD screen displays the text "Press Fixture Key loader" in a monospaced font. The text is arranged in two lines: "Press Fixture" on the top line and "Key loader" on the bottom line. The background of the screen is a grid of small squares.

- 选择一个文件按钮做为读取的文件 (FIXTURE1~16 的指示灯亮的表示你的 U 盘里有此文件); 如果此时你按其它按钮, 将退出读 U 盘状态; 如果没有插入 U 盘液晶屏显示如下: 并退出此状态;



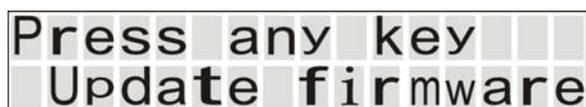
- d. 液晶屏上显示进度条，存储成功显示如下：



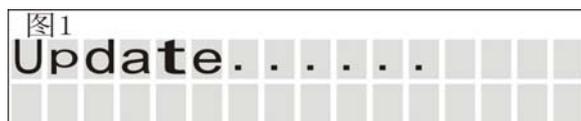
### 8.3 控制台软件升级

此功能操作需要开关控制台的电源；先从我们的网站或供应商处获得本控制台的更新文件包，并把更新文件放在 U 盘的 PRO-512 文件夹的根目录下；

- a. 关闭控制台电源，并把 U 盘插入 USB 接口；
- b. 同时按住 **RUN MODE**、**PROGRAM/REC**、**UP** 三个按钮不放，并打开电源；
- c. 约 3 秒钟后液晶屏显示如下：（此时才可松开三个按钮）



- e. 按任何按钮开始升级，并显示图 1，升级完成后显示图 2；



- f. 关闭控制台电源，重新启动控制台，升级完成

**注：**在进行 USB 的任何操作过程中，不要中途插拔 USB 及关闭控制电源，以免损坏你的 U 盘！

## 9. RDM 的操作

在操作之前确定你的设备具有 RDM 协议！

- 在非配接状态下，同时按住 **RUN MODE** 和 **PROGRAM** 两按钮；
- 约 2 秒钟后开始扫描设备的数量及有关数据（接的设备越多扫描的时间越长）；
- 扫描完成后，控制台会显示当前可设置设备的名称及 DMX 地址，如下：



- 通过摇杆的左右摇动来选择设备；
- 通过 **UP** 和 **DOWN** 按钮调节新的 DMX 地址；
- 地址调好后点击 **PROGRAM** 按钮，控制器就会把新的地址发给设备；
- 重复操作 e、f、g 三个步骤设定其它设备的 DMX 地址；
- 再次同时按住 **RUN MODE** 和 **PROGRAM** 两按钮，控制器退出 RDM 状态。

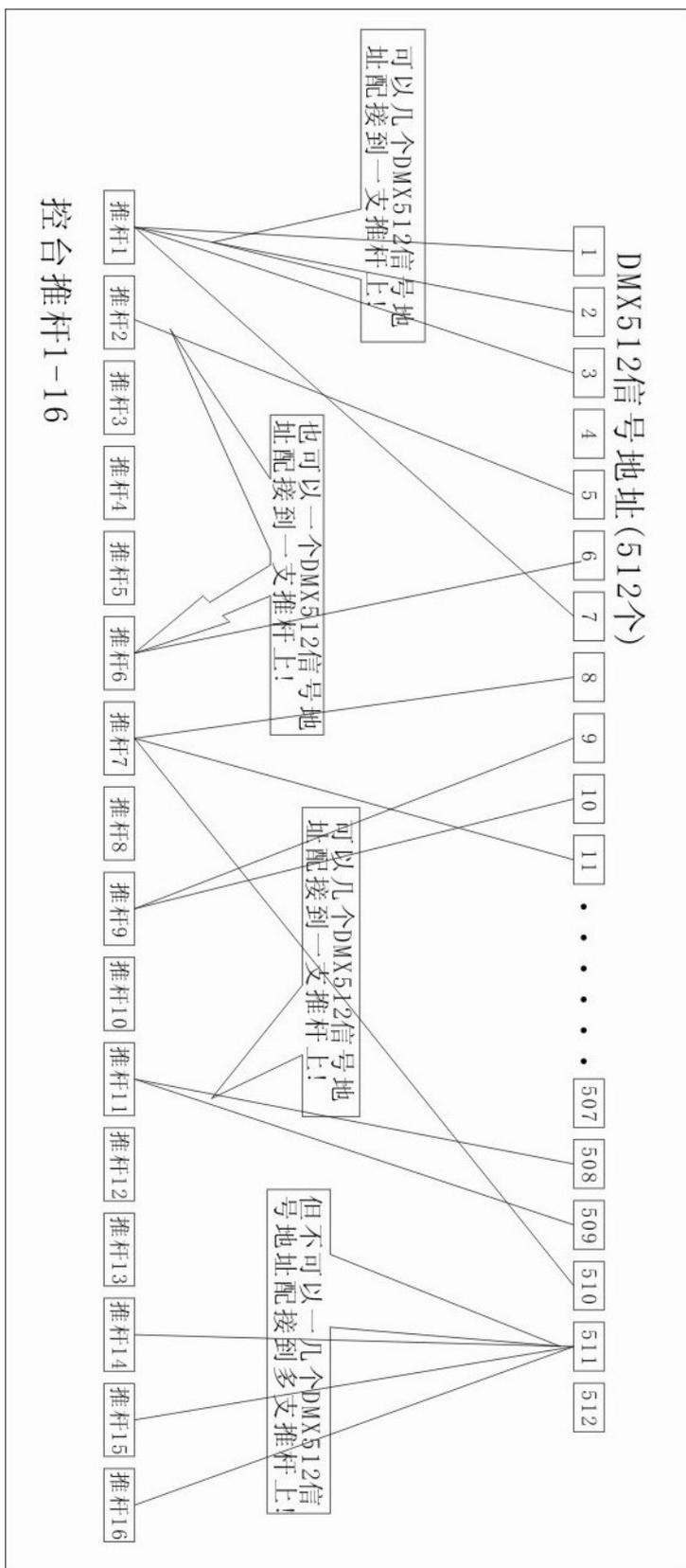
### 控制器技术参数：

Power Input .....	DC 9V , 300 mA min.
DMX output .....	3 pin male XLR
USB .....	USB-A
MIDI Signal .....	5 pin standard interface
Audio Input .....	By built-in microphone or line in
Dimensions .....	482x200x70mm
Weight(appro.) .....	2.8 kg

如果您在使用中对我们的产品有好的建议，欢迎通过网站或供应商反馈给我们；  
让我们把产品做的更完善！

## 附专业名词解释：

灯光通道配接：在本控台中就是把 DMX512 信号的 512 个信号通道，按照你想要的顺序或效果重新分配给控台的每支推杆！如图：



# 附 配接默认设置表：

推杆 选灯	RED	GREEN	BLUE	WHITE	COLOR	GOBO	R-GOBO	STROBE	ZOOM	FOCUS	IRIS	PRISM	R-PRISM	SHUTTER	FUN	DIMMER	PAN	TILT
FIXTURE1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16 ?	17	18
FIXTURE2	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34 ?	35	36
FIXTURE3	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52 ?	53	54
FIXTURE4	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70 ?	71	72
FIXTURE5	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88 ?	89	90
FIXTURE6	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106 ?	107	108
FIXTURE7	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124 ?	125	126
FIXTURE8	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142 ?	143	144
FIXTURE9	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160 ?	161	162
FIXTURE10	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178 ?	179	180
FIXTURE11	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196 ?	197	198
FIXTURE12	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214 ?	215	216
FIXTURE13	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232 ?	233	234
FIXTURE14	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250 ?	251	252
FIXTURE15	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268 ?	269	270
FIXTURE16	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286 ?	287	288

注：因只有16个选灯按钮，默认状态下只能配到288（DMX通道），？另：DIMMER推杆默认状态下是没有和相应的DMX通道配接的！